

‘BİR SÂNİYE SONRASI’

Prof. Dr. Mustafa TEMİZ

*Ey, genel ahlâka uymayarak açıktan
günah işleyenler! Yapacaksınız bile günahlarımızı gizli
olarak yapınız da bütün insanların kanlarına girmeyiniz!*

Giriş

Bir üniversitenin bir etkinliğine katılmıştım. Merdivenlerle ikinci kata çıkıyordum. Benden önde şık giyinmiş iki bayan vardı. Onlar da ikinci kata çıkıyorlardı. Oldukça genç görünen bu bayanların üniversitenin personelinden oldukları belliydi. Bayanların şefi olduğunu tahmin ettiğim, esmer bir kişi merdivenin üst ucunda bekliyordu. Bayanlar tam yanından geçiyorlardı ki o kişi elini uzatıp bayanları tokalaşmaya zorlarken, bir yandan da kafasını uzatıp tek tek onları öpmesin mi?

O zaman çok rahatsız olmuş ve içimden demiştim ki, ‘Bu kişi bulunduğu makâmın etkinliğini kullanarak emri altındaki bu iki bayanı nasıl öpebilir ya da onları nasıl öpüşmeye zorlayabilir? Bunların âmiri ben olsam, âmir ve memurların, bir özentiden ileri geçmeyen, bu gayrı ahlâkî davranışlarını, özellikle birimde ve /veyâ böyle yerlerde, tamâmen yasaklardım. Makam baskısı ile bu kadıncağızların içlerine düştükleri durumda görüldüğü gibi, bâzılarının özgürlük diye dokunmadıkları, görünüşte masumâne gibi görünen fakat bâzılarının ahlâkî sapıklıklarından ileri geçemeyen böyle durumları önlerdim.’

Herkesin gözü önünde cereyan eden öyle, *gayrı ahlâkî*, davranışlar vardır ki bunların toplum tarafından geri ödemeleri, *ahlâkî davranışları dinamitledikleri için*, ağır sonuçlara sebep oluyor. Bu yüzden korkuyorum! *Çünkü sizin bilmediğiniz gerçekler var: Genel ahlâkın hiçe sayılması genel felâketlerin sebepleri arasındadır da ondan...*

Kadınların çeşitli cinsel istismarlarına sebep olan bu tür sözde özgürlük savunucularına sesleniyorum:

Ey Özgürlükçü Kardeşlerimiz!

Mademki insanlık adına, *özgürlük kavramının gereğine inanıyorsanız*, bu tür kadın istismarlarını açıktan açığa yapmayarak bizim de, *‘rahatsız*

edilmeden ve korkutulmadan, yaşam özgürlüğümüze de saygı duyup destek verseniz ya!

Bir Sâniye Sonrası?

Mehmet Zahit Kotku Hazretleri[♥] şu sözü çok söylemiş:

“Hayat üç nefestir. Birincisini aldın, o gitti. İkincisini şimdi alıyorsun ama geri verip veremeyeceğin belli değil... Üçüncüsünü alıp alamayacağının da garantisi yok...”

10.06.2012 târihinde saat 14.44’de Fethiye Ölü Deniz’de olan deprem, *Denizli’yi bile salladı*. O sırada bilgisayar başında çalışıyordum. *Belki hayâtımda beni en çok sallayan ve korkutan bu depremdi*. O anda Lokman Hekim’in oğluna ettiği:

“Oğlum tövbeni yarına bırakma! Çünkü ölüm insanı ansızın gelip yakalar.” nasîhati ile birlikte:

"Allah zâlîme muhakkak ki mühlet verir de onu yakalayacağı zaman göz açtırmaksızın ansızın yakalar^Ω." hadîsi-i şerifi aklımdan yıldırım hızıyla geçti. Çünkü *‘bir sâniye öncesine göre bir sâniye sonrasının ne olacağı’* bilinmeyen bir yaşam içindeyiz ya...

Hangi babayığit ya da cüretkâr, şu anda bir sâniye sonrasının garantisini verebilir?

Aklıma bunun gerçekte değil ama söz, davranış, yaşayış ve tavırlarıyla garantisini vermiş gibi davranabilecek ancak bir sınıf insan geliyor: *Câhiller*[♠]...

Câhil bilgisizliğinin farkında değildir. Çünkü kendini her hususta, *‘filozof’ ya da ‘allâme’ zanneder de ondan...* Her tarafı toz-pembe görür de ondan... Nefsinin her isteğini kendine, *meşrû yoldan*, verilmiş bir hakkı zanneder de ondan... Ya da Dünâyâ’ya yaşamak, eğlenmek için geldiğini düşünür de ondan... Atalarımızın, *“Câhil cüretkârdır”* veyâ *“Câhil cüretli*

[♥] Akşit, C., Mehmet Zahit Kotku Kimdir? Mehmet Zahit Kotku Hoca Efendinin Hayatı, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.uzmanportal.com/mehmet-zahit-kotku-kimdir-mehmet-zahit-kotku-hoca-efendinin-hayati.html/>, En Son Erişim Târihi: 22.07.2012.

^Ω Buharî ve Müslim [Ebû Mûsâ el-Eş’arî (RA)’den nakledilen]

[♠] 1) [Osmanlıca - Türkçe Sözlüğü] *Câhil*: Tecrübesiz. Bilgisiz. Genç. Toy. 2) Allah’ı unutmuş olan. Gâfil. (Dünâyâ ve kâinata Allah’ın bunca eserleri sergilenip dururken bunların sanatkârını ve yaratıcısını tanımamak câhilliğin en akılsızcasıdır).

olur.” şeklindeki sözü işte, onların ruh hâllerini belirleyen bu tür tespitlerden geliyor.

Evet! Hayâtımızda hep bir sâniye öncesine göre, *bir sâniye sonrasının ne olacağı meçhuldür.*

Çoğu insanımız gaflet ve cehâlet içindedir. Onlara sormak gerek:

Birinci olarak:

Ey, özgülüğü sırf kendi hakları olduğunu zanneden gâfiller, siz hiç mânevî değer ve sorumluluklara inanmıyor musunuz? Ya da bunların, *Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Beyannamesi’ne göre*, insan haklarından olduğunu bilmiyor musunuz?

Günümüzdeki çoğu insanlarımızın, genel ahlâkın hiçe sayılmasının genel felâketlerin sebepleri arasında olduğundan, haberleri yoktur. *Bu yüzden*, içinde buldukları cehâlet onları, *kendilerini süt-beyaz kabul ederek*, başkalarını, çoğu kere de başlarındaki idârecileri, *tek istisnâsız suçlu olarak görme gibi*, başka nedenlere yönlendirme kolaycılığına sürüklüyor / *sürüklemektedir*⁹¹.

İkinci olarak:

Böyle düşünen gaflet ve cehâlet içindikilerin her biri, *felâketlerin hep başkalarının başlarına geleceği*’ yanılığını her an taşıdıklarının farkında bile değildirler. Ama bunlar, *ister inansınlar isterse inanmasınlar*, İlâhî Adalet’in, *toplumun genel ahlâkını bozanları da*, tek tek yoklayabileceğini akıllarından çıkarmasınlar!

Üçüncü olarak:

Günahsız insan olamaz. *Ancak*, günah alışkanlıkları olanların, bu alışkanlıklarından vazgeçemiyorlarsa, *insanlara kötü örnek olmamak için*, genel ahlâka dikkat etmelerini, *kendileri tutamıyorlarsa*, günahlarını gizli olarak yapmalarını tavsiye ediyorum. Onların gaflet içinde açıktan yaptıkları günahları, *başkalarına kötü örnek olmaları nedeniyle*, umûmî olarak gelen

⁹¹ Meselâ, bu yazının yazıldığı sırada Samsun’da selden 12 kişi ölmüş, idâreciler tedbirsizlikle suçlanmıştı. Bütün tedbirleri aldıktan sonra bile gelen bir felâketin tek bir nedene bağlanamayacağı kimsenin aklına gelmiyor. Örnek olarak söylemek gerekirse, o sırada sel bölgesine düşen yağmurun geçmiştekilerin en büyüğünün 68 katı olduğunu kimse dile getirmiyor. İster inanınız ister inanmayınız, her bir insanın kaderi diye bir gerçek var! Hz. Ali “*Mukadderat hulul edince (kader kazâya dönüşünce yâni kaderin vakti gelince) tedbirler şaşırır (fayda etmez)*” diyor. Bunlardan haberi olmayan câhillere ne denir?

felâketler yanında, felâketlerin geri ödemeli mutlak müeyyidelerinden sıçrayan kıvılcımlarından kendilerine de pay ayırabileceğini hiç unutmasınlar!

Şimdi 'bir sâniye sonrası'nı biraz daha açalım:

İsrâil'de geçmişte bir düğün eğlencesi esnâsında düğün salonunun bir anda çökmesi meselâ, *'bir sâniye sonrasına bir örnek değil mi? Bir sâniye öncesine göre bir sâniye sonrasını, şimdi bir kere daha düşününüz! Bu yazının yazarı olarak TV'de gözümle bizzat görmüştüm. O düğünde bir sâniye öncesinde dans edenler, bir sâniye sonra, çöken döşemeler arasından paldır-kültür hızla aşağıya doğru yuvarlanıyorlardı.*

Bir anda karşılaştığımız trafik kazaları da böyle değil mi? Bu nedenle kimse bu hayatta, bir an sonrasının garantisi içinde değildir.

Rusya'nın güneyindeki Rostov şehrinde seyir hâlindeki kamyonun fırlayan bir tuğla, karşı yönde giden aracın ön camını delerek koltukta oturan 29 yaşındaki Olga Gaykoviç'in o anda ölümüne sebep olmuştur^o. Şimdi böyle durumları ve / veyâ bu tür olayları her birimiz, *çoğu kere, câhilliklerimizin birer kurbanı olarak, tesâdüflerle açıklıyoruz / açıklamaktayız. Ama bilmiyoruz ki Evren'de hiç bir olay, Allah'ın (CC) izni ve tasarrufu dışında olmuyor... Rahman Sûresi'nin, "Allah her an her istedir"* anlamındaki 29.Âyeti de bu gerçeğe işâret etmiyor mu?

22.06.2012 târihinde Ankara'da bir caddede çökük meydana gelmişti. Çöküntü ânında oradan geçen bir kişi, *o anda çöküğe düşerek kaybolmuştu. Adı geçenin cesedi epey sonra bulunmuştur. Bir sâniye önce caddede yürüyen bu insanın, bir sâniye sonraki, durumunu işte böyle kimse bilemeyebiliyor; tek bilen Allah'tan (CC) başka... A'râf Suresi'nin 95. Âyeti de bu durumu belirtmiyor mu? Bakınız âyet ne diyor:*

"Sonra kötülüğün (sıkıntı ve darlığın) yerine iyiliği (bolluk ve genişliği) getirdik. Nihayet çoğaldılar ve (nankörlük edip): "Atalarımız da darlığa uğramış ve bolluğa kavuşmuşlardı" dediler. Biz de, farkında değillerken onları ansızın yakaladık."

21 Temmuz 2012'de Batman filminin katliam seansı'ndaTM hayâtını kaybeden kurbanlardan biri olan Jessica, filmi beklediği sırada heyecanını

^o Anonim, Fırlayan tuğla ölüm getirdi, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.sabah.com.tr/Dunya/2012/06/15/firlayan-tugla-olum-getirdi>, En Son Erişim Târihi: 19.06.2012.

TM Anonim, Batman filminin katliam seansı, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.hurriyet.com.tr/planet/21036000.asp>, En Son Erişim Târihi: 22.07.2012.

Twitter üzerinden arkadaşlarıyla paylaşırken, bir sâniye sonra 24 yaşındaki James Eagen Holmes'un kurşunlarıyla, oracıkta öleceğini o sırada hiç aklından geçirmiyordu[±].



Katliamın genç kurbanı Jessica^o, James Eagen Holmes tarafından bir sâniye sonra kendisine sıkılacak olan kurşunlardan habersizdi

Târihte de belli anlarda böyle olaylar olmadı mı?

Pompei'nin Son Günleri'ni okuyunuz! Lut Kavmi'nin yerin dibine batırılışını düşününüz!^z Bunların hepsi, bir sâniye öncesine göre bir sâniye sonrasının garantisi olmayan olaylardır.

[±] Anonim, Katliamın genç kurbanı, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://haber.tr.msn.com/ntv/gallery.aspx?cp-documentid=250650527>, En Son Erişim Târihi: 22.07.2012.

^o (<http://haber.tr.msn.com/ntv/gallery.aspx?cp-documentid=250650527#image=4>)

^z **İbretle Seyredelim Kavimlerin Helaki Lut Kavmi Ve Pompei Halkı**, You Tube, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, http://www.youtube.com/watch?v=klmLzI_00I4, En Son Erişim Târihi: 23.07.2012.



Pompei'den bir manzara¹ ...

Kutupluk mertebesine kadar yükselmiş olan sâlih bir insan, *geleceğinin ne olacağını kestirememesi endişesiyle*, bir titreme illetine tutulmuş... Bundan kurtulamamış, *her zaman titriyormuş*... Diğer sâlih insanlar, *'Sen bu makâma kadar gelmiş bir insansın, böyle korkulu bir endişeye gerek var mı'*, demişler. Alınan cevâba dikkat ediniz:

İstedüğimde her canlının başına gelenler, onların iyi ya da kötü durumları, bir sâniye önce ve sonrasıyla birlikte, bana gösteriliyor. Benzer şekilde kendi durumumu görmek istiyorum fakat kendi durumum hakkında hiçbir şey göremiyorum. Bu teşebbüslerimin her birinin ardından kendi sonum iyi mi ya da kötü mü sonlanacak diye meraklanıyorum, huzûrum kaçıyor. Her adım atışım esnâsında benim sonum acabâ attığım bu adımdan sonra mı gelecek? diye endişeleniyorum. Bu titremeler bu endişeler sonunda beni yakaladı."

'Bir Sâniye Sonrası', işte böyle bir meçhuldür!

Görülüyor ki *"Bir Sâniye Sonrası"*, çoğu *'tedbirsiz kimseler'* için *"Oğlum tövbeyi yarına bırakma! Çünkü ölüm insanı ansızın gelip yakalar."* nasîhatı ile *"Allah zâlîme muhakkak ki mühlet verir de onu yakalayacağı"*

¹

https://www.google.com.tr/search?q=pompei,+resim&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=AvPxtkQHq0odCM%253A%252CdR-FwNYrHUM6tM%252C_&vet=1&usg=AI4_-kRbUFYUqHE20ilYfNj9nn4G9g7oyA&sa=X&ved=2ahUKEwj9sf9hOfjAhXKJIAKHxNVDI0Q9QEwBnoECAyQEAF#imgrc=AvPxtkQHq0odCM:

zaman göz açtırmaksızın ansızın yakalar.” hadis-i şerifi² gereğince, *bir baskın özelliği ile geliyor.* Kültürümüzün Esasları’nda (İslâm’da) bu baskından kurtulma yolları yok değildir⁶. Ama şu andaki konu ve endişelerimiz, *cehâlet nedeniyle*, bu bilgi ve uygulamalardan haberi olmayanların durumlarıyla ilgilidir.

Cehâlet

Korkuyorum doğrusu! *Bilhassâ*, başkalarının cehâletleri nedeniyle yaptıkları genel ahlâkı zedeleyen günahlarından dolayı, *umûma gelen*, felâketlere ilişkin gerçek ve şaşmaz Kültürümüzün isâbetliliğini bir parça bildiğim için... *Aslında dinî Kültürümüzü bilenlerin hepsi de aynı endişe içindedirler*⁷. Bunun sayısız örnekleri var. Bir insan ne kadar iyi ve günahsız olursa olsun, genel ahlâka ilişkin bâzı hâllerde bir başka câhilin günâhı yüzünden gelen bir felâkette, *yaşın yanında kurunun yanması gibi*, o günahsız insan da zarar görebiliyor.

Bu Dünyâ bir sınav yeridir. İnsanlar, *öyle ya da böyle*, her an denenip sınanmaktadırlar^{5,9}. Bunları bilenler, *pek mutlu olamıyorlar doğrusu...* Tahsillilerin dinî câhilliklerinden birisi de benim, Ama Kültürümüzün isâbetliliğine ilişkin bir parça bildiklerim bile, *kulaklarıma kar suyu kaçırıyor.* Çokları gibi ben de zır câhil olsam, *belki bu kadar da korkum olmazdı.* Dedim ya “*Câhil cüretli olur.*” diye... Benden daha bilgili olanların daha çok korktuklarını da biliyorum. Onun için Allah (CC), “*Allah’tan (CC) en çok âlimler korkar*”^{*} demiyor mu?

Biliyorum... “*Eee! Şimdi mutlu olmak için illâ câhil mi olalım?*” diyeceksiniz. Buradaki câhillikten kastedilen dinî bilgisizliktir. Meselâ yukarıda sözü edilen ölümün, *mümkün olduğu kadar*, anî bir baskın şeklinde gelmemesi için hangi dinî amellerin yapılacağını hangimiz biliyor ve uyguluyor? Vurgulamak istediğim nokta, *açıktan günah işlemenin genel tehlikesinden başka*, işte burasıdır.

Dinî konular dışında kalan alanlarda aslında bugün kimse bilgisiz değildir. Dinî yâni İslâmî Kültür hâriç çoğumuz, çağımızın hemen hemen

² Buhari ve Müslim hadîs-i şerîfi...

⁶ Bu konu ayrı bir yazı konusu olabilir.

⁷ Bu konuya örnek olarak güvenilir bir yazar için Milli Gazete yazarlarından Şevket Eygi verilebilir. Meselâ konu ile ilgili bir yazısı: **Feribottaki Açık Ahlaksızlık**, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, -**Acık-ahlaksızlık-239184**, <http://www.milligazete.com.tr/makale/feribottaki.htm>, En Son Erişim Târihi: 22.07.2012.

⁵ Mâide Sûresi, âyet 48: “*Sizden her biriniz için bir şeriat ve bir yol koyduk. Eğer Allah dileseydi, elbette sizi tek bir ümmet yapardı. Fakat verdiği şeylerde sizi imtihan etmek için ümmetlere ayırdı. Öyle ise iyiliklerde yarışın. Hepinizin dönüşü Allah’adır. O zaman anlaşmazlığa düşmüş olduğunuz şeyleri size bildirecektir.*”

⁹ Enbiyâ Sûresi, âyet 35: “*Her nefis ölümü tadacak ve sizi bir imtihan olarak şer ve hayır ile müptelâ kılacağız, hepiniz de nihayet bize ırcâ’ olunacaksınız.*”

* Fatır Sûresi, âyet 28. Bâzi kaynaklarda ‘*korkar*’ yerine ‘*derin saygı duyularlar*’ geçiyor.

çoğu günlük (aktüel) bilgilerine sâhibiz. Ama yine çoğumuz, *aynı oranda da*, İslâm (gerçek bilgi) câhiliyiz. Bu yüzden, *bakıyorum*, Müslüman'ım diyenlerin de çoğu İslâmî bilgisizlik (*câhillik*) nedeniyle çok acâyip olmuşlar. Böyle olunca elbette ki, *uhrevî konuda bile*, korkusuz ve cüretkâr olabiliyorlar⁴. Fakat dinî konularda derinleşmiş olanlar öyle değildirler. Onlar her an korku ve ümit içinde bulunmaktadırlar.

Perde arkası hakkında Peygamberimiz (SAV) Efendimiz:

“Benim bildiklerimi siz bilseydiniz, az güler çok ağladınız ۞. ۞.”
diyor.

Biz bilim adamları, *her zaman*, bir işin ‘nedenini, niçinini, nasılnı’ sormadan edemiyoruz? Çünkü o şekilde yetiştik...

Câhiller, *daha çok şahsî ve nefsî görüşlerini dile getirirler*. Câhiller çoğu kere görüşlerinin gerçek olduklarını zannederler. Fakat ilmî açıdan ise şahsî kanaatlerin önemi yoktur. Bilimle uğraşanlar, *daha çok deney yaparlar*, olayları gözlerler ya da ispat ederler. Bizim alışkanlığımızın çoğu buradan geliyor. Diğer sosyal bilimlerle uğraşanlarda da daha çok delil ve kaynak geçerli olmaktadır. Dolayısıyla bilimsel demek olayların ve / veyâ gözlemlenen sonuçların, *akıl ve mantık yoluyla kolayca*, anlaşılabilir duruma getirilmesi ve / *veyâ anlaşılabilir olması demektir*.

Demek ki ilimde bir iddiâ ortaya atıldığında, bunun deneyi, ispatı ya da delil, belge ve kaynağı belirtilirse ancak o iddiânın gerçekliğine hükmediliyor / hükmedilmektedir. *Meslekî alanım dolayısıyla bu alışkanlık bende de var*. Bir iddiâyı incelemeyen, kaynaklara dayandırmadan, *körü körüne*, kabul etmem mümkün değil... Bu nedenle hayâtımın her safhâsında Tolstoy gibi, *hep gerçekleri aradım*, arıyorum... Şu an itibâriyle hem bilim sahâsında ve hem de İslâmî bilgi ve Kültürümüz alanında, *yeteri kadar*, bir

⁴ Bir hadisin günümüzdeki anlamı şu şekildedir: “Şeytan bilgisiz (câhil) bir kimse ile bir çocuğun topla oynadığı gibi oynar.”

⁵ Anonim, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, http://www.gonlumungulu.com/KutubiSitte-h_op-hadisgoster-kid-361-orderby-titled, En Son Erişim Târihi: 20.06.2012: Resulullah (sav) buyurdular ki: “Ben sizin görmediğinizi görür, işitmediğinizi işitirim. Nitekim semâ uğuldadı, uğuldamak da ona hak oldu. Semâda dört parmak sığacak kadar boş bir yer yoktur, her tarafta Allah'a secde için alnını koymuş bir melek vardır. Allah'a yemin olsun, benim bildiğimi siz bilse idiniz az güler, çok ağladınız, yataklarda kadınlarla telezüz etmezsiniz, yollara, çöllere dökülür, (belânızı defetmesi için) Allah'a yalvar yakar olurdunuz.” Ebu Zerr (ra) ilâve etti: “Keşke sökülen bir ağaç olsaydım.”

Resûlullah (SAV) buyurdular ki: “Ben sizin görmediğinizi görür, işitmediğinizi işitirim. Nitekim semâ uğuldadı, uğuldamak da ona hak oldu. Semâda dört parmak sığacak kadar boş bir yer yoktur, her tarafta Allah'a secde için alnını koymuş bir melek vardır. Allah'a yemin olsun, benim bildiğimi siz bilse idiniz az güler, çok ağladınız, yataklarda kadınlarla telezüz etmezsiniz, yollara, çöllere dökülür, (belânızı defetmesi için) Allah'a yalvar yakar olurdunuz.” Ebû Zerr (RA) ilâve etti: “Keşke sökülen bir ağaç olsaydım.”

⁶ Anonim, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.sorularlailamiyet.com/article/17119/benim-bildiklerimi-bilseydiniz-az-guler-cok-aglardiniz-allah-a-feryat-ederek-yalvarirdiniz-bu-hadis-sahih-midir-nasil-anlamamiz-lazimdir.html>, En Son Erişim Târihi: 20.06.2012.

birikimim olduğun kanaatindeyim. *Bunu için Allah'a (CC) ayrıca Hamdediyorum...*

Dolayısıyla tek gerçek kaynak olarak inandığım İslâmî Ve Kültürümüzün tutarlılığını ve isâbetliliğini, *karınca karınca*, biraz bildiğim için ben de şimdi nispeten, *daha huzurluyum...* İslâm Ve Kültürümüze her fırsatta vurgu yapışım buradan geliyor³. Bu gün incelemelerim sonunda şunu da görmüş ve idrak etmiş durumdayım. *Elde etmiş olduğum sonuca göre*, İslâmî gerçekler yüzde yüz hatâsızdır. *Buna karşı*, bilimsel geçeklerin hatâ oranı ise çoğu kere, *yüzde 95'ler mertebesindedirler*.

Kültürümüzün Esas Kaynağı

Kültürümüzün esas kaynağı dinimiz **İslâm**, *kutsal kitabımız, Kur'an*'dır. İslâm, isimlerimizden, gelenek, görenek ve âdetlerimizden, yaşayışımızdan tutun da her türlü davranışlarımıza kadar, *her şeyimize damgasını vurmuştur*. Bu durum, *İslâm ve/ veyâ Kur'an hakkında bilgisiz olup da*, başka kültürlerin hayranı olanların çoğu için, *değersiz bir durumdur*. Ama İslâm ve / veyâ Kur'an'ın ne olduğunu bilenler için ise, *İslâm Ve Kültürümüz tek gerçek ve övünç kaynağımızdır*.

İlk zamanlar, *temel bir İslâmî eğitimim olmadığı için*, bu konularda şu satırların yazarı olarak benim de kafam karıştı. Hattâ o sıralarda yazdığım yazılarımı, *mümkün olduğu kadar*, dinî söylemlerden uzak tutmayı dahî düşünüyordum. Ama sonra bunun mümkün olmadığını, *olamayacağını gördüm*. Çünkü zamanla kazandığım araştırma alışkanlığım nedeniyle, *ilk zamanlarda*, kullandığım kelime, söz ve kavramların kökenine, nedenine, deliline inmeye başladığımda gördüm ki, *her şeyin temelinde*, bizim Kültürümüzün esasları, etkileri ve yansımaları yatıyor; *bütün kültürlerin temelinde bizim Kültürümüz var...* Bunları da bir kenara bırakıp Kültürümüzü ret yoluna saptığım zaman, *fıkrî bir fakirliğe, sınırlılığa düştüğümü*, başka kültürlerin hatırı için, *kendimi ihmal ettiğimi* ya da yok saydığımı, dışladığımı, *âdetâ nankör bir duruma düştüğümü gördüm*. Bu durumu kim kabul edebilirdi ki?

Çocuklarının yaptığı gibi bir özentî olarak bir an için kendi Kültürümüzü ret yoluna sapsak bile, *bu bir çözüm olmuyor ki...* Hattâ bu bir yıkımdan, *bozgunculuktan farksız oluyor*. Ayrıca daha da önemlisi olarak yazdıklarınız da gerçeklerle bağdaşmıyor ya da *Kültürümüzden uzaklık*

³ Temiz, M., BİLİM TÂRİHİNDE ERKEN (ÖN) RÖNESANS DÖNEMİ, İSLÂM ÇAĞI-Bilim ve Teknolojinin Gerçek Sâhipleri Türk Bilim Adamları, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://mtemiz.pamukkale.edu.tr/bilim/bilim%20tarihinde%20erken%20rönesan%20dönemi%20İslâm%20çağı%20bilim%20ve%20teknolojinin%20gerçek%20sâhipleri%20türk%20bilim%20adamları.doc>, En Son Erişim Târihi: 19.06.2012.

oranında, gerçeklerden tamâmen kopuyorsunuz, gerçeklerle uyuşmayan varsayımlara dalıyorsunuz.

Bir örnek vereyim:

Avrupalılardan öğrendiğimiz, “*Evren’de var olan hiçbir şey yok olmaz, yok olan bir şey de var olmaz.*” ifâdesi ile verilen Lavoisier Prensibi’ni hatırlarsınız. *Takdir edersiniz ki, bize Orta Öğretim’de öğretildiğine göre hepimiz bunun, Lavoisier’ye âit olduğunu biliyorduk. Ama bugün Bilim Târîhi’ni inceleyenler bunun kaynak gösterilmeden bir fikrî çalıntı olduğunu gösteriyor⁴. Bunun gibi, şimdiye kadar Batılıların emek mahsulleri olduklarına inandıklarımızın çoğunun, Kültürümüzden kaynak gösterilmeden olan, sâhiplenmeler olduğunu günümüzde artık herkes biliyor.*

Lavoisier’ye atfedilen bu prensibi ilk dile getirenin *Câbir bin Hayyan* olduğunu biliyoruz. Hattâ Lavoisier’nin kaynak göstermeden bunu, *Câbir bin Hayyan*’ın “*Evrende var olan hiçbir şey yok olmaz, yok olan bir şey de var olmaz. Ama Allah isterse vardan yok, yoktan var edebilir⁵.*” şeklindeki sözünden eksik olarak aşırıldığı artık bir sır değil...

Lavoisier’nin beğenip almadığı fakat *Câbir bin Hayyan*’ın inancı gereği dile getirdiği “*Allah isterse vardan yok, yoktan var edebilir.*” hükmünün de Kuantum Mekaniği’nde bugün gözlemlendiği bilinmektedir.

Başka bir örnek olarak, meselâ Lafonten, Lafonten Hikâyeleri’ni yazmak için, kaynak göstermeden kimin eserinden faydalanmış olduğu da bugün herkes tarafından biliniyor...!

Atom bombası fikrini ilk kez dile getiren de *Câbir bin Hayyan*’dır. 13. Yüzyıl’da şöyle demiştir:

“Maddenin en küçük parçası olan atomda (cüz’ü lâyetecezzâ) yoğun bir enerji vardır. Yunan bilginlerinin iddiâ ettikleri gibi bunun parçalanamayacağı söylenemez. O da parçalanabilir. Parçalanınca da öylesine bir güç meydana gelir ki bu Bağdat’ın altını üstüne getirebilir. Bu Allah’ın Kudret nişâmdır.”

Daha böyle binlerce örnek var. Meselâ “*Düşünüyorum o halde varım.*” diyenin siz ilk kez **René Descartes** (1596-1650) olduğunu mu

⁴ Temiz, M., Yarıiletkenler (Okuma Parçası-Atom Bombası Fikrinin İlk Mücidi ve Kimyâ’nın Babası Büyük Dâhi *Câbir bin Hayyan*), Pamukkale Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Ders Kitapları Yayın No:006, Mühendislik Fakültesi Matbaası, Denizli 1997.

⁵ Temiz, M., **Câbir Bin Hayyan**, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://mtemiz.pamukkale.edu.tr/bilim/Câbir%20bin%20Hayyan.pdf>, En Son Erişim Târîhi: 19.06.2012.

zannediyorsunuz? *Hâlbuki gerçek öyle değil...* Bu konunun ilk teorisini kurarak bu sonuca varan İbni Sinâ'dır^{o,Y}.

Görüyorsunuz ki Avrupalılar, yıllarca Orta Doğu kültürlerinin, özellikle de İslâm Kültürünün çöplüklerinde dolaşarak, elde ettikleri kırıntılardan, kaynak göstermeden, faydalanmışlar, çoğu bilimsel gerçekleri, *haksızca sâhiplenmeye çalışmışlardır.*

Mânevî cepheden de bir örnek verelim:

1927 yılında Marsilya'da doğan ve 250'den fazla koreografiye imzâ attan **Maurice Bejart**, *bale dünyasının en ünlü isimlerinden biriydi.* Sâdece ülkesi olan Fransa'da değil, bütün Dünyâ başkentlerinde ayakta alkışlananlardandı. *O bale sanâtında devrim yaptığına inanılan bir sanatçıydı.* Fakat bu şöhret zirvesindeyken 1981 yılında Müslüman dinine girdiğini açıklaması, *bence onun asıl devrimiydi.* Bu kararıyla o sevenlerini öyle şaşırtmıştı ki...

Onu kararından caydırmak için neler söylemediler ki... Basının soru yağmuruna tutuldu. Neymiş! Meselâ şimdiki Müslümanlar güçsüzmüş, *geri kalmışlarmış...* Ama o, *onlar gibi*, basitçe düşünmeden vermişti kararını... Gerçeği gördükten sonra tek başına kalsa da, *kararından vaz geçmeyecekti.* Geçmedi de... Yöneltilen bütün sorulara bu ruhla cevap vermişti. Ve de asıl vahşetin ve geriliğin bugün Batı'da olduğunu açıklamaktan da çekinmemişti. Çünkü o kendi sanâtının inceliklerini Kur'an'ın mûsikîsinde, ritmi ve ahenginde görmüştü, *bu yüzden*, Kur'an'a gönülden inanmıştı. Onun emsalsizliğini ve dolayısıyla da Allah'ın (CC) kitabı olduğunu, *hemen tasdik etmişti.* İngiliz bilim adamı A.J. Arberry'nin:

"Kur'an'ı her ne zaman makamla okunurken işitsem, bana müzik dinliyormuşum gibi gelir. Bu sürekli melodinin altında sanki bir davulun ısrarlı temposunun seslerini işitiyorum. Tıpkı kalbimin vuruşları gibi..." şeklinde târif ettiği Kur'an mûsikîsini, ritmini ve ahengini şüphesiz, *o da duymuştu ki*, kararını inançla dile getiriyordu.

Kur'an öyle bir ilâhi kelâmdır ki, onda müzisyen olan müziği, *matematikçi olan matematiği*, edebiyatçı olan edebiyatın inceliklerini, ..., görür ve hisseder. *Kısacası*, o kitap her okuyana kendinden ve kendi bilim ve sanâtından değişmeyen sırlar fısıldar.

^o Anonim, İBNİ SİNA (980-1037), Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://okulweb.meb.gov.tr/56/01/312005/ibnisinahayati.html>, En Son Erişim Tarihi: 19.06.2012.

^Y Hunke, S., Allahs Sonne Über dem Abendland (Avrupa'nın Üzerine Doğan İslâm Güneşi (çev.S.Sezgin). Stuttgart 1967; İstanbul, 1972).

Profesör M. Hamidullah anlatıyor:

“İstanbul’da iken bir Avrupalı müzik profesörü geldi. ‘Kur’an’ı tetkik ediyorum.’ dedi. ‘Onu inceledikçe hayrete düşüyorum. Kuran şiir olmadığı hâlde, ondan bir harf kaldırırsan, derhal kendine has musîkînin aksadığı görülüyor. Bu, insan sözünde olamaz, insan sözünde böyle istisnâsız tam bir ahenk bulunamaz.’⁶”

Misâfir profesör konuşmasını şöyle sürdürüyor:

"Nihâyet Kur'an'daki mûsikînin, Kur'an'ın bir mûcizesi olduğuna işâret ettiği için Müslüman olmuştum. Hâlbuki ‘Âmene'r-Resülü'de, bir kelimedede bu ahenk bozuluyor, mûsikî kalmıyor. Bir kelimedede dahî bu ahengin bozulması onun mûcizeliğini kaldırır, îmanım sarsıldı’."

İmânı sarsılan profesör belki de Hamidullah’a bu konudaki derdini anlatmak için gelmiştir. Misâfirinin sıkıntısını anlayan Profesör M. Hamidullah:

“’Oku, bakalım nasıl bozuluyor?’ dedim." diyor.

"Okudu... " diyor. "Okudu ama 'Lâtûahiznâ' diye okuyor. 'Vav'ı med harfi gibi alıp Tâ'yı 'tû' diye uzatıyordu. Ona dedim ki, 'Sen yanlış okuyorsun. Oradaki vav hemzenin yazılması için konmuştur. Uzatma harfi (Med harfi) değildir. Onu dikkate alma! Tâ'yı uzatmadan oku: 'Lâtûahiznâ'... 'O hâlde tamam, mûsikî mükemmeldir,' dedi ve gitti."

"Geçenlerde bana bir mektup yazmış, 'Teşekkür ederim, îmânımı tâzeledim' diyor."

İşte Müzisyen Maurice Bejart⁷ Kur’an’da kendi sanâtını görüp Müslüman olanlardan bir başkası...⁷

Böyle yüzlerce örnekleri görerek anlamış bulunmaktayım ki Yeryüzü milletlerine bilimi, kültürleri, gerçeklere dayanan medeniyetleri⁸, *bizim atalarımız yaymışlar ve öğretmişlerdir*. Dünyâ yüzündeki milletleri eğiten *Bizim Kültürümüz*’dür.

⁶ Polat, M., Kuran-I Kerim (2),

http://www.hurisikgazetesi.com/yazarlar/yazar_detay.asp?detay2=479&yazar_id=10

⁷ Maurice Bejart, 22.11.2007 tarihinde 81 yaşında iken vefât etmiştir.

⁷ Anonim, Maurice Bejart (Balarin), Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.cinalemi.net/giris/5-muslimanolanlar/muslimanolanlar/muslimankadinlar/maurice.htm>, En Son Erişim Târihi: 23.07.2009.

⁸ Temiz, M., İŞIK MEDENİYETİNE DOĞRU-II *Mutlu olmak için Teknolojideki Gelişmeler Yeterli mi? Eğitimin Önemi*, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://mtemiz.pau.edu.tr/bilim/ışik%20medeniyetine%20dogru%20ii.doc>, En Son Erişim Târihi: 8.07.2012.

Bütün bu gerçekler sonunda anlaşılıyor ki, *Kültürümüz'den bahsetmeden*, gerçeğine uygun esaslı bir yazının yazılamayacağı açıktır. Kültürümüz'ün temel esasları teğet geçilerek yazılan yazıların yavan, derinliksiz olması bu yüzdendir. Bu da bizi, *başka milletlere özentili olarak*, gerçeklerden uzak, *sunî kalıplara sokuyor*, sunî bir yaşama götürüyor.

Belki, *Batılılara bir özentî adına*, ilerencilik adıyla, câhil bir sınıf bunlarla oyalanabiliyor. Ama Kültürümüzü özümleyen geniş Halkımız üzerinde bu tür fikir ve yazıların etkisi olmuyor. Halkımız her zaman, *uyum sağladığı (rezonansa geldiği) için*, kendi ruh köküne uygun gerçek fikirlerden hoşlanıyor. *Dolayısıyla*, bir bilim adamı olarak, *yetişme tarz ve disiplinimden dolayı*, her şeyin nedenini, kaynağını, delilini araştırmak, *ancak ondan sonra*, ilgilenilen olaya inanmak zorunda olduğum kanaatine varmış bulunuyorum. Delilsiz, kaynaksız, kuru, düz lâflarla sonuca gidilemeyeceğini her bilim adamı da bilir.

Sonuç olarak bu yüzden, yazılarımı, *İslâmî olsa bile bundan kaçınmayarak*, hep delilli ve kaynaklı olarak yazmaya çalışıyorum.

Kur'an'da:

“Allah'tan (CC) en çok âlimler korkar.”* deniyor.

Neden?

Çünkü âlimlerin câhillikleri yoktur! Bu nedenle onlar, *Kur'anî Bilgi'leriyle*, olayları ve nedenlerini, *gerçek olarak ya da gerçeğe yakın olarak*, yorumlayabiliyorlar. Bu yüzden de, *gösterilen usullere uyulmadığında*, 'papucun pahalı olabileceğinden' da eminler... Ancak bunlardan habersiz olan câhilliler müstesnâ...

Kültürümüzü incelediğim için aslını sorarsanız ben de, *özellikle şu genel ahlâka uymayanların yaptıkları günahlardan dolayı*, yaşama arzûsu açısından yeteri kadar, mutlu olamıyorum, *doğrusu bu gidişin sonucudan korkuyorum!*

Lut Kavminin Başına Gelenler

* Fatır Sûresi, yet 28. Bâzi kaynaklarda 'korkar' yerine 'derin saygı duyarlar' geçiyor.

Vel-Asr Sûresi'nde deniyor ki, “*İnsanlar hüsrandır ancak iman edenler, sâlih amel işleyenler ve birbirlerine gerçeği tavsiye edenler müstesnâ...*”. İnanmışız, az çok amel de ediyoruz. Ama şimdi burada insanlara şu gerçeğin de söylenmesi gerekiyor. Tebliğ (Gerçekleri insanlara söylemek) Kültürümüz’de olmazsa olmazlardan... Bu yazının konusu olan gerçeği insanlara duyurmanın adına da Kültürümüz’de, “*Emr-i Bil Ma’ruf Nehyi Anil Münker- İyiliğin emredilmesi ve kötülükten sakındırma*” deniyor. Çoğu kimseler, bu hükümlerin şimdilerde geçersiz olduğu yanılığında bulunuyorlar. *Bu da ayrı bir gaflet...*

Târihte Lut Kavmi’nin yerin dibine batırılışının sebebi, *dindarlar tarafından bu tebliğin ihmal edilmesidir*. İnsanlardan **300** kadar bir grup erkek, *kendi aralarında, çok çirkin işler yaptıkları hâlde, o zamânın dindar geçinenleri, genel ahlâkı ilgilendiren bu tür konularda, “Bize dokunmayan yılan bin yaşasın!” ya da “Her koyun kendi bacağından asılır.” sözlerinin anlamlarına uygun olarak bu çirkinleri yapanları îkaz etmemişler*[∞]...



[∞] Anonim, *Lut Kavmi Ve Yıkılan Şehir*, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.kavimlerinhelaki.com/lutkavmi.html>, En Son Erişim Târihi: 22.07.2012

İbretle Seyredelim Kavimlerin Helaki Lut Kavmi Ve Pompei Halkı, You Tube, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, http://www.youtube.com/watch?v=klmIzJ_00I4, En Son Erişim Târihi: 23.07.2012.



*Lut kavminin dehşet verici sonu⁹
Bu felâketin kalıntılarını incelemeden önce, Lut Kavmi'nin neden bu cezâyâ
çarptırıldığına incelemelisin¹⁰!*

Hâlbuki Allah'ın (CC) emri olan “İyiliğin emredilmesi ve kötülükten sakındırma” prensibinin, her zaman olduğu gibi, o zaman da uygulanması gerekiyordu. Bu yapılmadığı için Allah (CC) Cebrâil (AS)'a, *Lut Kavmi'nin altını üstüne getirmesini emrediyor.*

Emri alan Cebrâil (AS), *geldiğinde ne görsün? Tam 70 000 Müslüman orada gecenin dörtte üçü esnâsında 'teheccüd-gece namazı' kılmıyor mu? Cebrâil (AS), tereddüt ediyor. Çünkü emri yerine getirirse bu ibâdet edenlerin hepsi mahvolacak! Derken Allah (CC):*

“Emri yerine getir! Onların hepsi kendi nefislerini düşündüler, ‘Emri Bil Ma’ruf Nehyi Anil Münker’i ihmal ettiler.” anlamına gelecek şekilde kararlılığını Cebrâil (AS)'a tekrar bildiriyor:

9

https://www.google.com.tr/search?q=lut+kavmi,+resim&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=C6lnxYcMba3oZM%253A%252CcaJ8h1KDHkRA4M%252C_&vet=1&usg=AI4_-kSDFB6_YfNH_qxGMgUHAG4Mg06ZwA&sa=X&ved=2ahUKEwjU5bTthOfjAhUJZFAKHYNzDlOQ9QEwAHoECAYQBA&biw=1366&bih=650#imgrc=C6lnxYcMba3oZM:

¹⁰ *Bugünkü İnançlı Yöneticilerimizin Avantajları*

<http://mtemiz.com/bilim/BUGÜNKÜ%20İNANÇLI%20YÖNETİCİLERİMİZİN%20AVANTAJLARI>

Eğer o dindar Müslümanlar, *daha önceden*, insanları uyarma konusunda görevlerini yapsalardı da, *buna rağmen*, yine kötülüğü önleyememiş olsalardı, *felâkete uğramamış olacaktı*. Burada esas olan Allah'ın (CC) emrinin yerine getirilmesidir. Çünkü Allah (CC), “*Siz sâdece tebliğ edin! O kötülükleri yapanların hidâyete kavuşup kavuşmamalarına ancak ben karar veririm.*” diyor.

Mûsâ (AS)’ın Merâkı

Mûsâ (AS) bir gün kırlarda bir taşın üstünde otururken aklından, “*Böyle genel ahlâkı ilgilendiren durumlarda suçu, kötülüğü bir ya da birkaç kişi işliyor ama bu yüzden birçok suçsuz kişi mahvolup gidiyor. Bunun hikmeti ne olabilir?*” diye düşünüyormuş...

Mûsâ (AS), böyle bir düşünce içinde belli bir zaman geçirir. *O orada otururken*, taşın dibindeki karınca yuvasından çıkan karıncalar, *sessiz sedâsız bir şekilde*, Mûsâ (AS)’ın bacaklarından yukarıya doğru bütün vücûduna yayılmıştır. *Ama o bunun henüz farkında değildir*. Bir müddet sonra karıncalardan birisi nasıl olduysa, *Mûsâ (AS)’ın bacağına şöyle bir ısırır*. Birden canı yanan Mûsâ (AS) o anda, “*Ey vah! Karıncalar!*” diyerek elini pat diye bacağına vurur. *Vurur ama ne olur?*

O anda bacağına tek bir karınca ısırıldığı hâlde Mûsâ (AS), *onunla birlikte yüzlerce karıncayı öldürmüştür*.

Ardından Allah (CC) Mûsâ (AS)’a şöyle ilham eder. “*Yâ Mûsâ! Senin bacağına bir tek karınca ısırды, ötekileri neden öldürdün?*”

Mûsâ (AS)’ın aklı başına gelir. Aklından geçen düşüncenin cevâbı böylece kendisine verilmiş olur.

Sonuç olarak genel ahlâka uygun olmayan günahlar, başkalarının cezâlandırılmalarına da yol açabiliyor. *Ben de onun için korkuyorum, doğrusu!*

Korkumu azaltmak için “*Emr-i Bil Ma’ruf Nehyi Anil Münker-İyiliğin emredilmesi ve kötülükten sakındırma*”nın bana yüklediği sorumluluğu yerine getirerek şu yazdığım uyarıcı yazılar sâyesinde, *belki oluşacak olan, felâketlerin kıvılcımlarından Allah (CC) beni korur* diye bir ümit içindeyim. Her gün gözümüzün önünde onlarca olan gayrı ahlâkî olaylarda, *‘bir ara köteliğine gitmemek için’*, bu yazıları bir vesîle olarak düşünüyör, *ümitli olmaya çalışıyorum...*

Dinî Câhillerin Açıkta Yaptıkları Günahlar Ancak Din Kültürü Olanları Korkutuyor

Son **15-20** yıldan beri genel ahlâka uymayan hâller daha da çoğalmıştır. *İnsanlarımıza bir hâl oldu gidiyor, doğrusu... İlimle, bilimle, akılla, vicdanla hareket etmeyenler, ne yazık ki, gün geçtikçe artıyor!* İşin tuhaf tarafı bugünlerde, *hayvanlar âlemindeki büyük şuurlaşmalar da beni şaşırtmıyor değil...* Öyle ki, *günümüzde insanların çoğunluğu akıllı hareket etmeyi terk ederken, hayvanların akıllı davranışlara başvurmalarını, özellikle böyle insanların akılsız davranışlarını, birer protesto ettikleri şeklinde algılamaya başlamadan geçiştiremiyorum.*

İnsanların çılgınlıkları Dünyâ'yı tersine mi çeviriyor, *ne?* Bir târihte TV haberlerinde Antalya'da bir köpeğin kırmızı ışığın yanmasına kadar beklediğini³, *yeşil ışık yanınca karşıya geçmeye başladığını görsel olarak da seyretmemiz,* bir kısım insanların hayvanlarla kafa ve davranış değişikliği şeklindeki tezi kuvvetlendiriyor. *Daha önceleri de,* kedi ve köpeklerin arkadaşlıkları da beni şaşırtmıştı. Günümüz insanında acabâ hayvanlar kadar da mı şuur kalmadı?

Allah'ın (CC) rahmeti, *Kültürümüz'ün gerçekliklerine göre,* günah işlenen bölgede, *işlenen günahların çoğalması oranında azalır.* Rahmetin azalması çeşitli şekillerde somutlaşmaktadır. Türkiye'miz'in her tarafında çeşitli asayişsizlikler, trafik kazaları, çeşitli öldürme ve şiddet olayları, kabalıklar ve sertlikler, dayatmalar, Memleketimiz'in Yeryüzü ölçeğinde karşılaştığı çeşitli risklerin aynı paralelde artmış olması, *Kültürümüzü bilen insanların aklına, ister istemez, bu temel gerçekleri getiriyor.*

Bu olumsuzluklar, *Milletimizin kötü karakterli oluşundan değildir.* Aslında insanlarımız madde ve mâneviyata en uygun Millet olarak yaratılmıştır¹¹. Fakat geçmiş idâreciler, *çoğu kere,* bu asil Milleti gereği gibi eğitmemelerinin yanında, *insanlara kötü örnek de olmuşlardır.* Bu nedenle, *insanların İslâmî bilgi yoksulluğundan (câhillikten) dolayı,* kalitesiz kötü önderleri taklit ederek daha çok günah işlemeleriyle, Memleketimizin karşılaştığı çeşitli şiddet olayları, karşılaştığımız felâket ve risklerin aynı paralelde artmış olması, *Memleketimiz'in semâlarından,* Allah'ın (CC) rahmetinin azalmasından ileri geldiği inancımızı, *sanki belgeleyen bir durumu sergiliyor.*

³ Anonim, Köpeğin Kırmızı Işık Duyarlılığı, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://www.izlemex.tv/kopegin-kirmizi-istik-duyarliliği/>, En Son Erişim Târihi: 8.07.2012.

¹¹ Temiz, M., *Millî Kimliğimiz'in Hayat Ve İnsanlığımıza Yansımaları*, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://mtemiz.pau.edu.tr/bilim/bilimkosesi.htm>, En Son Erişim Târihi: 8.07.2012.

Konuyu biraz daha açmak gerekirse, *meselâ önceleri*, açıkta erkek ve kadının ya da genç erkeklerle genç kızların öpüşmesi diye bir şey yoktu. *Bu gün böyle mi?* Açıktan açığa öpüşmenin olmadığı o eski günlerde, *bir erkek öğrencimle bir kız öğrencimin yarı kapalı bir yerde öpüştüklerine tesâdüfen rastlamıştım*. O zaman onlara “*Ne yapıyorsunuz?*” demiştim! Öğrenciler hemen kendilerine gelmişlerdi... Ama Kültürümüz’ün bu gerçekliklerinden az çok bir şeyler bildiğim için o anda, *onlardan daha çok ben korkmaya başlamıştım*. O anda kendi kendime şöyle düşünmüştüm:

Şimdi onlara hiçbir nasihat yapamasam, “*Lut Kavmi*”nin başına gelenlerden biliyorum ki, maddî ya da mânevî ateşin kıvılcımı o anda belki bana da uzanabilirdi. Bu sebepten o anda, “*Bana dokunmayan yılan bin yaşasın!*” ya da “*Her koyun kendi bacağından asılır.*” diyemedim. Çünkü Peygamberimiz (SAV) Efendimiz’in, “*Bir kötülük gördüğünüzde onu ya elinizle ya da dilinizle menediniz! Elinizle veyâ dilinizle buna engel olamıyorsanız, hiç olmazsa o kötü işe kalbinizden muhalefet ediniz.*” sözünü yerine getirmek için hemen onları odama çağırdım. Onlara, *genel ahlâka uyulmamasının getirdiği felâketin umumîliğinden bahsederek*, bir açıklayıcı bilgi verip biraz olsun sorumluluktan, ‘*kalbinizden muhalefet ediniz*’ müeyyidesinden biraz daha kuvvetli bir ihtimalle, *kurtulmaya çalışmıştım*.

O târihlere kadar böyle çirkinlikler genel olarak açıktan açığa yapılmıyordu, *tâ ki bir Bayan Bakan’nın Ankara’da kameralar önünde açıktan açığa bunu gerçekleştirip bütün dünyâya yayıp duyurana kadar...* Ondan sonra açıktan öpüşmeler, sârî hastalık gibi her tarafa yayılmaya başladı.

Günümüzdeki durum mâlum... *Hangi birini îkaz edip sorumluluktan kurtulacaksınız?* Sonra günahların artışı sâdece bir konuda değil ki... O yüzden dışarı çıktığımda daha çok yapılan günahları görmemek için, *çoğunlukla önüme bakıyorum*, sağa sola bakarak bu çirkinlikleri görüp de îkaz edememe nedeniyle, *sorumlu bir duruma düşmemek için...*

Ne zaman yanlışlıkla böyle açıktan günah işleyenleri görsem gözlerimi, *gayri ihtiyârî olarak*, hemen karşıdaki sönmüş yanardağın kraterine çevirmeden edemiyorum, *Allah’ın (CC), gazâbiyla*, ‘bir sâniye sonra’ belki püskürecek mi diye... *Allah (CC) korusun!*

İnsanoğlunun aklına gelmeyen şey olmuyor:

Elimde olmadan, *meselâ bir târihte Samsun’da 12 kişinin ölümüne sebep olan sel felâketi* ya da **4** Temmuz’da **2013**’te Canik İlçesi’nde **13**

kişinin hayâtını kaybettiği sel felaketi¹² gelmeden önce, *açıktan yapılan günahlar karşısında, acabâ yağmur yağarken, benim gibi korkarak gözlerini, gayrı ihtiyârî olarak, sel yataklarına kayan insanlar oldu mu diye...*⁹⁸ aklımdan geçmedi de değil... *Allah (CC) affetsin!*

Vazgeçemeyenlere ricâ ediyorum, *yapacaksanız bile günahlarınızı gizli olarak yapınız da, bizlerin ve bütün insanların kanlarına girmeyiniz!*^{*}

Şu Cennet Yurdumuzda birlikte huzurlu olarak yaşamak için özgürlükçü bay ve bayan kardeşlerimizden bizim de, *'rahatsız edilmeden ve korkutulmadan yaşam'* özgürlüğümüze katkıda bulunmalarını bekliyoruz. Bu da bizim vatanımızda huzur içinde yaşamak için özgürlük haklarımızdan değil mi?

¹² <http://www.hurriyet.com.tr/gundem/samsunda-13-kisinin-oldugu-sel-bolgesine-15-milyonluk-onlem-23643675>

⁹⁸ Anonim, Bakan: Hata yok; TOKİ: Faciayı önledik, Alındığı İnternet Elektronik Adresi, <http://haber.mynet.com/bakan-hata-yok-toki-faciayi-onledik-639427-guncel/>, En Son Erişim Tarihi: 17.07.2012.

^{*} Facebook'ta yeni tanıştığım bir arkadaş, Derviş Yunus'tan, şöyle yazmış: *"Emeksiz zengin olanın, kitapsız bilgin olanın, sermâyesi din olanın rehberi şeytan olmuştur."* İlk başta korktum doğrusu... *"Söleyene değil, söyletene bak diyorlar ya..."* Çünkü görünüşte ben de bu durumdaymışım gibi geldi bana... Neden? Görüyorsunuz ya hep dinî konuları konuşuyorum. Bunun üzerine kendimi tekrar gözden geçirdim. Allah'a (CC) şükür ki benim için bunda bir *sermâyeden* ziyâde, çok riskler var... Bâzi etkin çevrelerde dinî alerjinin yüksek olduğu bu devirde dinle uğraşmak ateşten bir gömlek, ikinci sınıf bir kimse ya da 'gerici (!)' olmanın da ilk göstergesi... Buna rağmen inandığım yolda zorla da olsa, sorumluluktan kurtulmak için, kararlı olmam gerekiyor. Ateist bir hocam vardı. Derdi ki *"Hak bildiğin yolda tek de olsa gideceksin!* Riskine rağmen devam ediyorum. Beni ikaz eden arkadaşta teşekkür ediyorum.